



Cafiero Live Contest 2013 2^a edizione

Premessa

Da sempre impegnato nella promozione della cultura dal basso, il Circolo ARCI Carlo Cafiero di Barletta lancia la seconda edizione del Cafiero Live Contest, il contest musicale per band emergenti. Il sostegno e la promozione culturale dal basso si fondono alla rivendicazione di spazi per fare cultura e musica, spazi utili alla crescita culturale delle città, tanto quanto alla formazione dell'artista stesso che trova, nella negazione di tali spazi, difficoltà nell'esprimere la propria passione ed il proprio talento e tramutarli in una professione.

Svolgimento

Le serate di selezione si svolgeranno presso la sede del Circolo ARCI Carlo Cafiero di Barletta (Via Nazareth n.°40, nel pieno centro storico di Barletta) durante la programmazione 2013/2014. In ciascuna serata si esibiranno 2 band candidate per 40 minuti ciascuna alla presenza di una giuria composta da esperti del settore.

Modalità di iscrizione

Le iscrizioni al contest saranno aperte dalla pubblicazione del bando e termineranno a 30 giorni dalla data di apertura. Potranno iscriversi tutti i musicisti solisti e band emergenti; saranno prese in considerazione le sole domande di iscrizione di quelle band che presentino esclusivamente brani inediti nei live del contest. Non saranno accettate le richieste di iscrizione di cover band. Le domande di iscrizione andranno presentate all'indirizzo email info@arcibarletta.it inserendo come oggetto "contest musicale" ed allegando scheda tecnica della band (nome, strumentazione, biografia etc) ed almeno due brani (in formato audio o video). Sul sito internet www.arcibarletta.it sarà disponibile un modello in cui inserire i dati della band da inoltrare in allegato alla mail di iscrizione.

Preselezione

L'individuazione ed il numero di band che saranno ammesse al contest competerà ad una giuria che le selezionerà sulla base del materiale di presentazione (brani in formato audio o video) secondo il proprio insindacabile giudizio.

Alle band selezionate sarà tempestivamente comunicato il calendario dei live del contest.

Modalità di voto

Le band, a seguito della propria esibizione, riceveranno un punteggio da 0 a 10 sulla base di due valutazioni: una dal pubblico e una dalla giuria tecnica.

Il voto del pubblico avverrà attraverso un sondaggio aperto dal profilo fb dell'Arci Cafiero e pubblicato sul sito internet del Circolo ARCI Carlo Cafiero (www.arcibarletta.it) attraverso il quale ogni utente rintraccerà le band alle quali intenderà indirizzare il proprio voto ed esprimerà la preferenza. I voti on line costituiranno un massimo del 20% del punteggio finale secondo il seguente schema: da 0 a 100 voti 0,5 punti; da 100 a 200 voti 1 punto; da 200 a 300 voti 1,5 punti; da 300 voti in poi 2 punti. Le votazioni on line avranno durata settimanale a partire dal giorno successivo all'esibizione live delle band in gara in quella settimana.

La restante parte del punteggio (max 8 punti) sarà attribuita dalla media dei voti segreti della giuria tecnica in seguito all'esibizione live.

Tale giudizio sarà reso pubblico solo alla fine della prima sessione dei live, prima della pubblicazione della classifica generale e delle fasi finali.

Fasi finali

Si qualificheranno alle fasi finali le prime 4 band più votate.

Le fasi finali si compongono di due semifinali più una finale.

Nelle semifinali si sfideranno rispettivamente la prima contro la terza band e la seconda contro la quarta band.

Le due band vincitrici delle semifinali si scontreranno nella finale in cui si decreterà la band vincitrice del Cafiero Live Contest.

Premi

Per la prima band classificata, il Circolo ARCI Carlo Cafiero metterà a disposizione un premio monetario del valore di 500 euro, più l'esibizione live durante la serata conclusiva della sesta edizione della Festa della Musica (estate 2014).

Strumentazione offerta dall'organizzazione

- impianto audio;
- 2 microfoni;
- 2 aste microfono;
- Set base batteria;
- mixer base.

Strumentazione a carico degli artisti

- amplificatore basso;
 - amplificatore chitarre (1 per chitarra);
- Eventuale altra strumentazione sarà a carico degli artisti.